

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 53 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
с учетом мнения родительского комитета
МОУ Детский сад № 53
Протокол № 1 от 21.08.2024 г.



УТВЕРЖДЕНО:
завсудкой МОУ Детский сад № 53
Е.И. Суворова
«02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Творческая мастерская»
для детей 3-8 лет
направленность: художественно-эстетическая
срок реализации 8 месяцев

Программа разработана
воспитателем:
Лукьяненко Оксано́й Викторовной

Волгоград 2024

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 53 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
с учетом мнения родительского комитета
МОУ Детский сад № 53
Протокол № 1 от 21.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
заведующий МОУ Детский сад № 53
_____ Е.И. Суворова
«02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Творческая мастерская»
для детей 3-8 лет
направленность: художественно-эстетическая
срок реализации 8 месяцев

Программа разработана
воспитателем:
Лукьяненко Оксаной Викторовной

Волгоград 2024

<u>Содержание:</u>		
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
2	Содержательный раздел	5
2.1	Режим занятий	6
2.2	Учебный план	6
2.3	Календарно-тематический план 3-4 года	6
2.4	Календарно-тематический план 5-8 лет	9
3	Организационный раздел	13
4	Список литературы	14

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В формировании личности ребенка большое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация, работа с природным материалом и так далее. Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей ребенка, развития мелкой моторики рук, что позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Она доступна маленьким детям, позволяет быстро достичь желаемого результата

Известный исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движение пальцев рук исторически в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией»

Побуждать пальцы работать - одна из важнейших задач по нетрадиционному рисованию, обрывной и салфеточной аппликации, аппликации из нетрадиционных материалов. Данная техника хороша тем, что она доступна маленьким детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносить определенную новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной.

Направленность

Художественно-эстетическое

Актуальность

Развитие творческого воображения, творческих способностей, умения выделять главное, анализировать, делать обобщение, выводы, развитие мелкой моторики обеспечивает возможность успешного обучения в школе.

Решение проблемы у дошкольников наиболее лучше осуществляется в разных видах деятельности, среди которых особое место занимает художественное творчество.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей 3-8 лет.

Наполняемость групп 10 – 12 человек (5-8 лет) и 6-8 человек (3-4 года)

Состав группы, как правило, одного возраста, но могут входить дети разных возрастов.

Младший дошкольный возраст (3-4года). Изобразительная деятельность ребенка 3-4 лет зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Развивается

перцептивная деятельность. От использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание, наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

Старший возраст 5-8 лет. Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, систематизируются представления детей. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно развивающиеся истории. Но воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по ее активизации.

Цель

Развитие творческих способностей детей через художественное творчество: нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки, конструирования.

Задачи

Обучающие: Сформировать у дошкольников технические знания, умения и навыки, необходимые для творческих процессов.

Воспитывающие: Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Учить детей старшего возраста самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы, передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение.

Развивающие: Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, восприятие, интерес к искусству, творческое воображение.

Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, используя для этого приемы работы с различными материалами.

Развивать зрительное внимание и умение анализировать образец, понимать и выполнять инструкцию.

Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности, развивать композиционные умения.

Объем и срок программы: Программа рассчитана на 1 год – 56 часов.

Срок реализации: с 1 ноября 2023 – по 31 мая 2024

Планируемый результат: Ребенок научится обдумывать, планировать и творчески воплощать свои замыслы, ориентируясь на опорную схему как на художественную «канву»

2. Содержательный раздел

Направленность

Рабочая программа «Творческая мастерская» - художественно-эстетического направления

Средства обучения наглядные: (иллюстрации, картины), аудиозаписи, готовые образцы творческих работ.

Методы обучения Словесные: объяснение, рассказ, описание, художественное слово. Наглядные: показ способов действия.

Практические: обследование предметов, готовых образцов

Форма обучения очная, групповая.

Специально организованная деятельность, игровые упражнения

Срок обучения в соответствии с учебным планом в группе составляет 8 месяцев (32 недели)

64 часа: 8 часов в месяц, 2 часа в неделю.

Длительность занятий зависит от возраста детей:

3-4 года – 15 минут

5-6 лет - 25 минут

Срок реализации 1 год: с 1 октября 2024 – по 31 мая 2025.

2.1 Режим занятий

Занятия проводятся во вторник и четверг во 2 половине дня.

Возраст детей	Дни недели	
	Вторник	четверг
3-4 года	15.55 -16.10	15.55 -16.10
5-6 лет	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45

Место проведения: МОУ д/с № 53 музыкальный зал

2.2 Учебный план на 2024 -2025 учебный год

Наименование платных образовательных услуг	Возраст	Количество занятий в неделю/месяц / год	Длительность занятий /минут/	Длительность занятий в месяц (мин)/год (час)
«Творческая мастерская» общеобразовательная, общеразвивающая программа (художественно-эстетическая направленность)	3-4	2/8/56	15	120/2
	5-6	2/8/56	25	200/3.3

2.3.Календарно-тематическое планирование 3 – 5 лет

№	тема занятия
---	--------------

НОЯБРЬ	
1	Осеннее дерево. Ствол – ладошка, крона – сухие листья. Объемная аппликация.
2	Улитки. Пластилин, ракушки, веточки, каштаны. Конструирование.
3	Цыпленок. Объемная аппликация на основе кругов.
4	Цыпленок. Пластилин - колбаски. Объемная аппликация.
5	Ежик из листочков. Объемная аппликация.
6	Рыбки плавают в аквариуме. 1 часть Объемная аппликация на основе кругов.
7	Рыбки плавают в аквариуме. 2 часть Объемная аппликация на основе кругов.
8	Осенние листья. Печатание с помощью осенних листьев.
ДЕКАБРЬ	
1	Снеговик. Ватные диски. 1 часть Объемная аппликация.
2	Снеговик. Ватные диски. 2 часть Объемная аппликация.
3	Зима пришла. Ватные диски. 1 часть Объемная аппликация.
4	Зима пришла. Ватные диски. 2 часть
5	Дед Мороз. Гуашь, ладошки, вата. 1 часть
6	Дед Мороз. Гуашь, ладошки, вата. 2 часть
7	Зайка. Ватные диски, белая гуашь, рисование пальчиками. Объемная аппликация.
8	Игрушки на елку. Конструирование на основе кругов.
ЯНВАРЬ	
1	Покормите птиц. Объемная аппликация с использованием круп. 2 часть
2	Покормите птиц. Объемная аппликация с использованием круп. 2 часть
3	Совушка – сова. Большая голова. Аппликация на основе кругов.
4	Снегири на рябине. Цветная бумага, пластилин, пенопласт.
5	Снегири на рябине. Цветная бумага, пластилин, пенопласт.
ФЕВРАЛЬ	
1	Кошка на окошке (на коврике). Рисование гуашью с помощью кисточки с щетинным ворсом, аппликация. 1 часть
2	Кошка на окошке (на коврике). Рисование гуашью с помощью кисточки с щетинным ворсом, аппликация. 2 часть
3	Пудель. Вата и картон.
4	Лебеди на озере. Картон, ватные диски.
5	Кораблик для папы. 1 часть. Объемная аппликация.
6	Кораблик для папы. 2 часть. Объемная аппликация.
7	Рыбка в аквариуме. Гуашь, акварель, печатание ладошкой. 1 часть.
8	Рыбка в аквариуме. Гуашь, акварель, печатание ладошкой. 2 часть
МАРТ	
1	Тюльпаны для мамы. Гуашь. Ладонкой.
2	Солнышко из ладошек.

3	Жар – птица из ватных дисков. 1 часть
4	Жар – птица из ватных дисков. 2 часть
5	Сосульки плачут. Объемная аппликация. Фольга, вата. 1 часть
6	Сосульки плачут. Объемная аппликация. Фольга, вата. 2 часть
7	Весенние птички. На палочках из ватных дисков. 1 часть
8	Весенние птички. На палочках из ватных дисков. 2 часть
АПРЕЛЬ	
1	Подснежники. Конструирование. Ладошки. 1 часть
2	Подснежники. Конструирование. Ладошки. 1 часть
3	Скворечники для птичек. Объемная аппликация. Цветная бумага, салфетки. 1 часть
4	Скворечники для птичек. Объемная аппликация. Цветная бумага, салфетки. 2 часть
5	Верба. Объемная аппликация. 1 часть. Гуашь, вата, цветная бумага.
6	Верба. Объемная аппликация. 2 часть. Гуашь, вата, цветная бумага.
7	Колокольчики. Рисование ладошками.
8	Цыпленок из ладошек. Объемная аппликация.
МАЙ	
1	Сирень цветет. Рисование гуашью с помощью кисточки из щетины.
2	Цветочки в горшочке. Объемная аппликация на основе кругов.
3	Ландыши. Аппликация + рисование пальцами.
4	Черепашка. Объемная аппликация на основе кругов (уменьшение по диаметру круга).
5	Пингвин. Объемная аппликация на основе кругов.
6	Зеленый горошек. Пластилин, объемная аппликация.
7	Божья коровка. Лепка. Пластилин.
8	Осмоножка. Лепка. Пластилин.

2.4. Календарно-тематическое планирование 5 – 8 лет

№ п/п	Темы занятий
Ноябрь	
1	Красавец Мухомор. Объемная аппликация на основе кругов.
2	Лесная полянка. Объемное конструирование.
3	Ежик. (колечки). Конструирование на основе полосок. 1 часть
4	Ежик. Объемная аппликация с использованием песка и цветной бумаги. 2 часть
5	Один замечательный зонтик. Конструирование из бумаги, с использованием гуашевых красок.
6	Мокрый зонтик. Объемная аппликация из бумаги, с использованием гуашевых красок.
7	Кошки. (гармошкой) Конструирование из цветной бумаги.
8	Медвежонок. (гармошкой) Конструирование из цветной бумаги.
Декабрь	

1	Мороженое. Конструирование из цветной бумаги.
2	Мышка из полосок (гармошкой). Конструирование.
3	Большая объемная снежинка (1 часть) Конструирование из бумаги.
4	Большая объемная снежинка (2 часть)
5	Птичка (1 часть) Конструирование из цветной бумаги.
6	Птичка (2 часть) Конструирование из цветной бумаги.
7	Поздравительная открытка. Конструирование из цветной бумаги. 1 часть
8	Поздравительная открытка. Конструирование из цветной бумаги. 2 часть

Январь

1	Январская картинка. Объемная аппликация из пластилина.
2	
3	Веселая корова. Аппликация из цветной бумаги на основе кругов.
4	Портрет коровы. Аппликация из цветной бумаги на основе кругов.
5	Крокодил. (гармошкой) Конструирование из цветной бумаги.
6	Аквариум. Аппликация из пластилина.

Февраль

1	Веселые девчонки. Аппликация из цветной бумаги.
2	Корабли. Конструирование из цветной бумаги. Оригами.
3	Заснеженный домик. Конструирование из цветной бумаги. Оригами.
4	Рисунки из жгутиков. Аппликация из пластилина
5	Подарок для папы. 1 часть Конструирование из цветной бумаги и спичечных коробков.
6	Подарок для папы. 2 часть
7	Жар – птица. Аппликация из цветной бумаги.
8	Вороненок. Конструирование из цветной бумаги. (гармошка)

Март

1	Подарок для мамы «Ваза с цветами» 1 часть. Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
2	Подарок для мамы «Ваза с цветами» 2 часть Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
3	Пасхальная открытка 1 часть Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
4	Пасхальная открытка 2 часть Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
5	Чудо писанка. Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
6	Подснежники. 1 часть Конструирование, картон, цветная бумага, пластилин. Пластиковые стаканчики.
7	Подснежники 2 часть Конструирование, картон, цветная бумага, пластилин. Пластиковые стаканчики.
8	Весенняя картинка. Объемная аппликация. Картон, цветная бумага,

	пластилин.
Апрель	
1	Разноцветные слоны. (цилиндры) Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
2	Покорители космоса
3	На дальних тропинках. Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин.
4	Летающие тарелки и пришельцы из космоса
5	Весна пришла (березы, скворечники, забор). Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, акварель, спичечные коробки. 1 часть
6	Весна пришла (березы, скворечники, забор). Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, акварель, спичечные коробки. 2 часть
7	Бабочка. Объемная аппликация. Картон, цветная бумага, пластилин
Май	
1	Веселая гусеница (шагающая) Конструирование из цветной бумаги. Оригами.
2	Веселая гусеница (цилиндры). Конструирование из цветной бумаги.
3	Аисты на крыше. Аппликация с элементами конструирования из цветной бумаги.
4	Лев. Аппликация на основе кругов
5	Акула – Каракула и маленькие рыбки. Аппликация на основе кругов 1 часть
6	Акула – Каракула и маленькие рыбки. Аппликация на основе кругов 2 часть
7	А у нас на лугу. Объемная аппликация с элементами конструирования. 1 часть
8	А у нас на лугу. Объемная аппликация с элементами конструирования. 2 часть

Оценочным материалом служат детские работы, которые выдаются родителям после их завершения (1-2 раза в неделю).

3. Организационный раздел

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся в музыкальном зале МОУ Детский сад № 53

Форма организации – очная групповая

УМК:

Программа «Творческая мастерская» разработана на основе авторской программе И. А. Лыковой.

Для занятий необходимы следующие материалы: столы, стулья, ножницы, бумага, картон, цветная бумага, карандаши, цветные карандаши, клей, природный материал, пластилин, салфетки.

4. Список литературы:

1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М.: «Просвещение», 1991
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Средняя группа**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Младшая группа**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Старшая группа**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания. Обучения и развития детей 2-7 лет. Цветные ладошки: – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2012.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Средняя группа**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. **Ранний возраст**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Подготовительная к школе группа**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
9. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2007.
10. Лыкова ИТ.А. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации **Ранний возраст**. – М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.